

HORAIRE 2011/2012 RUE TIMMERMANS

LUNDI

| | | | |
|---------------------|--------------|---------------|------|
| FIJ CLAVIERS | S.TODOROV | 16H50 - 19H20 | bib1 |
| CLARINETTE | M. DEBROEYER | 16H20 - 20H30 | R4 |
| PIANO | M. BAUDOT | 15H40 - 19H50 | S4 |
| | E. GALAND | 16H00 - 21H00 | Aqua |
| | P. DEBRUYNE | 15H40 - 20H40 | S5 |
| | L. FOTI | 15H30 - 19H40 | E5 |
| FLUTE | P. DONEUX | 16H00 - 20H10 | Acc |
| ECRITURES & ANALYSE | P. DUBOIS | 17H00 - 19H30 | E6 |
| VIOLON | W. KUSUMI | 15H35 - 18H55 | R6 |
| GUITARE | T. MAILLET | 16H00 - 21H00 | ET.4 |
| FIJ CORDES | P. LOVERI | 16H00 - 20H10 | R5 |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------|--------------------------------|------|
| HIST. MUS. & ANALYSE | G. REMY (ados) (adultes) | 16H50 - 17H40 17H40 - 19H20 | Pav. |
|----------------------|-----------------------------|--------------------------------|------|

| | | | |
|----------------|-----------|---------------|--|
| ACCOMPAGNEMENT | M. BAUDOT | 19H50 - 20H40 | |
|----------------|-----------|---------------|--|

MARDI

| | | | |
|----------------|-------------|---------------|--|
| ACCOMPAGNEMENT | P. DEBRUYNE | 16H00 - 16H50 | |
|----------------|-------------|---------------|--|

| | | | |
|-----------|------------|---------------|----|
| TROMPETTE | R. ROMBAUX | 16H30 - 18H30 | S6 |
|-----------|------------|---------------|----|

| | | | |
|-------------------|------------|---------------|-----------|
| ENS. INSTRUMENTAL | R. ROMBAUX | 18H30 - 20H10 | Gde.salle |
|-------------------|------------|---------------|-----------|

| | | | |
|--------|-----------|---------------|----|
| VIOLON | W. KUSUMI | 15H35 - 19H45 | R6 |
|--------|-----------|---------------|----|

| | | | |
|--|-----------|---------------|----|
| | V. DEKOCK | 15H35 - 19H45 | R5 |
|--|-----------|---------------|----|

| | | | |
|-----------|----------|--------------------------------|------|
| SAXOPHONE | C. BUSAR | 15H30 - 17H10 17H15 - 18H55 | Rot. |
|-----------|----------|--------------------------------|------|

| | | | |
|-------------|-----------|---------------|-----|
| VIOLONCELLE | M. WIDART | 16H00 - 21H00 | Acc |
|-------------|-----------|---------------|-----|

| | | | |
|------------|-----------|---------------|----|
| FIJ CORDES | P. LOVERI | 16H50 - 19H20 | R4 |
|------------|-----------|---------------|----|

| | | | |
|------------------------|----------------------|--------------------------------|-------|
| GUITARE | J.FOSTIER D. MACA | 16H00 - 21H00 16H00 - 20H10 | Bib.1 |
| FLUTE | P. DONEUX | 18H30 - 19H20 | |
| MERCREDI | | | |
| SAXOPHONE | C. BUSAR | 12H10 - 18H00 | Et.1 |
| FLUTE | P. DONEUX | 13H00 - 17H10 | Acc |
| PIANO | E. GALAND | 14H00 - 16H30 | S5 |
| | M. LEONARD | 12H30 - 19H10 | F.rot |
| | D. LEURIDAN | 16H30 - 19H50 | Et.5 |
| | P. DEBRUYNE | 13H00 - 15H30 | Et.5 |
| | M. BAUDOT | 13H00 - 19H10 | Et.6 |
| VIOLON | W. KUSUMI | 12H30 - 16H40 | S4 |
| | | 17H00 - 21H10 | R6 |
| MUS. DE CHAMBRE INSTR. | E. GALAND | 16H55 - 21H05 | S5 |
| GUITARE | T. MAILLET | 12H30 - 15H50 | |

ACCOMPAGNEMENT

M. BAUDOT
P. DEBRUYNE

19H10 - 20H00
15H30 - 16H20

JEUDI

CHANT D'ENSEMBLE

E. VAN LAETHEM

18H20 - 19H10
19H15 - 20H55

Rot.

GUITARE

D. MACA

16H00 - 19H20

Bib.1

FLUTE

P. DONEUX

16H50 - 20H10

Acc

FLUTE A BEC

S. GHARBI

17H40 - 18H20

Rot.

PIANO

E. GALAND
N. COLLINET
L. FOTI

16H00 - 20H10
16H00 - 21H00
15H30 - 20H35

S4
S6
Et.6

DANSE

M. ROSSI

F3 & F4
Q

16H00 - 17H40
17H50 - 19H30

Gym.

ACCOMPAGNEMENT

M. BAUDOT

19H30 - 20H20

VENDREDI

GUITARE

D. MACA

16H00 - 20H10

Rot.

FLUTE A BEC

S. GHARBI

16H30 - 18H10

E.6

L. POK

15H40 - 19H00

E.5

PIANO

M. BAUDOT

15H40 - 19H00

S4

L. FOTI

15H30 - 20H30

Et.6

ACCOMPAGNEMENT

M. BAUDOT

19H00 - 19H50

HORAIRE 2011/2012 AV. DE MONTE CARLO/ RUE DE HAL

LUNDI

SAXOPHONE JAZZ

H. HOUBEN

17H00 - 19H30
20H20 - 21H10

Rue de Hal

ENSEMBLE JAZZ

H. HOUBEN

19H30 - 20H20

Rue de Hal

MERCREDI

PERCUSSIONS

S. DRACHMAN

13H00 - 20H30

Rue de Hal

CUIVRES

R. ROMBAUX

14H00 - 14H50

1 ET. 7

ACCORDEON

C. DROMELET

13H10 - 19H00

1 ET. 4

PIANO

D. LEURIDAN
L. FOTI

13H40 - 16H10
12H30 - 18H20

JEUDI

| | | | |
|----------------|--------------------------|--------------------------------|------------|
| FORM. VOCALE | A. VANHERREWEGHE | 16H30 - 20H40 | 2 ET. 11 |
| PIANO | P. DEBRUYNE M. BAUDOT | 15H40 - 18H10 15H50 - 19H10 | |
| ACCOMPAGNEMENT | P. DEBRUYNE | 18H20 - 20H10 | |
| PIANO JAZZ | V. BRUYNINCKX | 16H30 - 19H00 | Rue de Hal |
| SAXOPHONE JAZZ | H. HOUBEN | 19H00 - 19H50 | Rue de Hal |
| ENSEMBLE JAZZ | H. HOUBEN | 19H50 - 21H30 | Rue de Hal |

VENDREDI

| | | | |
|--------|-----------|---------------|---------|
| PIANO | E. GALAND | 16H00 - 20H10 | 2 ET. 9 |
| VIOLON | W. KUSUMI | 15H35 - 19H45 | 1 ET. 3 |

Année scolaire 2011/2012

ARTS DE LA PAROLE

LUNDI

DECLAMATION

F. VANHULST

15H40 - 17H20

2ET.

20h10 - 21H00

ART DRAMATIQUE

F. VANHULST

17H30 - 19H10

ROT

ORTHOPHONIE B

F.VANHULST

19H20 - 20H10

1^{ER} Et.

MARDI

DECLAMATION

VANHULST

16H30 - 18H10

2ET.

19H00 - 20H40

ATELIER DECLAMATION Ad. VANHULST

18H10 - 19H00

MERCREDI

| | | | | |
|---------------------------|-------------|----------|---------------|---------------------|
| ELOQUENCE | F. VANHULST | F1/F2 | 13H00 - 13H50 | 1 ^{ER} Et. |
| | | F3/F4/F5 | 14H40 - 15H30 | |
| ATELIER DECLAMATION | F. VANHULST | F1/F2 | 13H50 - 14H40 | |
| | | F3/F4/F5 | 15H30 - 16H20 | |
| DECLAMATION | F. VANHULST | | 16H30 - 17H20 | 2ET. |
| | | | 18H30 - 20H10 | 2ET. |
| ORTHOPHONIE A | F. VANHULST | | 17H40 - 18H30 | 1 ^{ER} Et. |
| PLURIDISCIPLINAIRE (ados) | C. BESSON | | 16H30 - 18H10 | Rot. |
| PLURIDISCIPLINAIRE (Ad.) | | | 18H30 - 20H10 | Rot. |

VENDREDI

| | | | | |
|-------------------------|-------------|--|---------------|------|
| DECLAMATION | F. VANHULST | | 16H00 - 17H40 | 2ET. |
| | | | 18H30 - 19H20 | |
| ATELIER DECLAMATION Ad. | F. VANHULST | | 17H40 - 18H30 | 2Et. |

Année scolaire 2011/2012

DANSE

LUNDI

M. GODAT

F3 & F4
Q1,2,3

16H10 - 17H0
17H00 - 17H50

Gym

MARDI

M. ROSSI

F1 & F2
Q

16H00 - 17H40
17H50 - 19H30

Gym

MERCREDI

M. GODAT

F1
F2
F3 & F4
Q1,2,3
Q4,5,6

13H00 - 13H50
14H00 - 14H50
15H00 - 16H15
16H15 - 17H30
17H30 - 18H20

Gym

JEUDI

M. ROSSI

F3 & F4
Q

16H25 - 18H05
18H10 - 19H50

Gym.

VENDREDI

M. GODAT

Q4,5,6
At.Choré.

17H00 - 18H15
18H15 - 19H05

Gym.

FORMATION MUSICALE - RUE TIMMERMANS 2011/2012

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| M. VAN DEN BOSSCHE | Form. 1 | Lundi Mercredi | 16h00 - 16h50 13h00 - 13h50 |
| | Form. 2 | Lundi Mercredi | 16h50 - 17h40 13h50 - 14h40 |
| | Form. 3 | Lundi Mercredi | 17h40 - 18h30 14h40 - 15h30 |
| | Form. Ad 1 | Lundi | 18h30 - 20h10 |
| | | | |
| Mme GHARBI | Prép. 1a | Mercredi | 13h00 - 13h50 |
| | Prép. 1b | Mercredi | 13h50 - 14h40 |
| | Prép. 2a | Jeudi | 16h00 - 16h50 |
| | Prép. 2 | Jeudi | 16h50 - 17h40 |
| | | | |
| Mme BORGUET | Form. 1 | Mardi Jeudi | 16h00 - 16h50 16h00 - 16h50 |
| | Form. 2 | Mardi Jeudi | 16h50 - 17h40 16h50 - 17h40 |
| | Form. 3 | Mardi Jeudi | 17h40 - 18h30 17h40 - 18h30 |
| | Form. 4 | Mardi Jeudi | 18h30 - 19h20 18h30 - 19h20 |
| | Qual. 1 | Mardi Jeudi | 19h20 - 20h10 19h20 - 20h10 |
| | | | |
| M. HEKKERS | Form. 1a | Lundi Jeudi | 16h00 - 16h50 16h00 - 16h50 |
| | Form. 1b | Mercredi Vendredi | 16h00 - 16h50 16h00 - 16h50 |
| | Form. 2 | Mardi Vendredi | 16h00 - 16h50 16h50 - 17h40 |
| | Form. 3 | Mardi Jeudi | 16h50 - 17h40 16h50 - 17h40 |
| | Form. 4 | Lundi Mercredi | 16h50 - 17h40 16h50 - 17h40 |
| | Qual. 1 | Lundi Vendredi | 17h40 - 18h30 17h40 - 18h30 |
| | Form. Ad. 1 | Jeudi | 18h30 - 20h10 |
| | Form. Ad. 2 | Mercredi | 19h00 - 20h40 |
| | Qual. Ad. 1 | Mardi | 19h00 - 20h40 |
| | Qual. Ad. 2 | Lundi | 19h00 - 20h40 |
| | M. A. O. ⁽¹⁾ (Musique assistée par ordinateur) | Mardi Mercredi Jeudi Vendredi | 17h40 - 18h50 17h40 - 18h30 17h40 - 18h30 18h30 - 19h20 |

⁽¹⁾ Cours accessible uniquement aux élèves ayant terminé le cycle de Formation Musicale

FORMATION MUSICALE - Av. Monte-Carlo

2011/2012

| | | | |
|--------------------|----------------|------------------------------|----------------------------------------|
| Mme ALVAREZ | Form. 1 | Mercredi Vendredi | 13h00 - 13h50 16h00 - 16h50 |
| | Form. 2 | Mercredi Vendredi | 13h50 - 14h40 16h50 - 17h40 |
| | Form. 3 | Mercredi Vendredi | 14h40 - 15h30 17h40 - 18h30 |
| | Form. 4 | Mercredi Vendredi | 15h30 - 16h20 18h30 - 19h20 |
| | Qual. 1 | Mercredi Vendredi | 16h20 - 17h10 19h20 - 20h10 |
| | | | |

ETABLISSEMENT :**DOMAINE :** Arts plastiques ⁽¹⁾ Musique ⁽¹⁾ Arts de la parole ⁽¹⁾ Danse ⁽¹⁾**ELEVE :** Première inscription Réinscription**Nom :** **Prénom :**Sexe : H F Nationalité : Date de naissance : Lieu de naissance :

Rue et n° Localité :

Téléphone : ou Courriel :

PARCOURS ARTISTIQUEÊtes-vous diplômé de l'enseignement artistique ESAHR ou ESA ? OUI - NON ⁽¹⁾Si oui, dans quelle spécialité de l'ESAHR ou dans quelle option correspondante à une spécialité de l'ESAHR le diplôme a-t-il été obtenu ⁽²⁾⁽¹⁾ Biffer les mentions inutiles.⁽²⁾ Joindre une copie du diplôme. L'inscription ne sera prise en compte que si elle porte sur une spécialité autre que celle précisée sur le diplôme.**DROIT D'INSCRIPTION (conformément à l'arrêté du 20/11/1995)**

| | Documents à fournir | Montant à payer |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| — moins de 12 ans / né(e) après le 31 décembre 1999 | A | 00 |
| — plus de 12 ans / inscrit enseignement primaire | A B | 00 |
| — chômeur complet indemnisé | A C | 00 |
| — élève à charge d'un chômeur complet indemnisé ayant le statut de chef de ménage reconnu par l'ONEM | A C D | 00 |
| — élève bénéficiant du revenu d'intégration | A E | 00 |
| — enfant à charge d'un bénéficiaire du revenu d'intégration | A E D | 00 |
| — élève handicapé | A F | 00 |
| — enfant à charge d'un handicapé | A F D | 00 |
| — demandeur d'emploi en période de stage | A J | 00 |
| — personne pensionnée sous statut G.R.A.P.A. | A K | 00 |
| — troisième enfant inscrit dans une académie (le moins âgé) | A G D | 00 |
| — minerval déjà payé dans une autre académie | A H | 00 |
| — élève inscrit en humanités artistiques dans l'E.S.A.H.R. | A I | |
| — élève inscrit dans l'enseignement secondaire technique de transition ou de qualification du secteur 10 : Beaux-Arts, groupe : Arts et sciences, Arts plastiques ou Danse | AL | 00 |
| — élève inscrit dans l'enseignement secondaire professionnel ou technique de transition ou de qualification dans le secteur 6 : Arts appliqués, groupe : Arts décoratifs, Arts graphiques, Audiovisuel ou Orfèvrerie | AL | 00 |
| — né(e) entre le 15 octobre 1993 et le 31 décembre 1999 inclus | A | 66 EUR |
| — élève inscrit dans l'enseignement supérieur, obligatoire ou de promotion sociale organisé ou subventionné par la Communauté française | A I | 66 EUR |
| — autre cas né(e) avant le 15 octobre 1993 | A | 164 EUR |

Documents à fournir :

- A. Chaque dossier doit contenir une preuve de la date de naissance et de la nationalité de l'élève (copie du livret de mariage ou de carte d'identité ou extrait de naissance ou carte S.I.S.) ;
- B. Attestation de l'école primaire fréquentée ;
- C. Attestation de l'O.N.E.M. ou d'un organisme de paiement (C.A.P.A.C. – syndicats) ;
- D. Composition de ménage ;
- E. Attestation du C.P.A.S. ;
- F. Attestation de l'A.W.I.P.H., de la C.O.C.O.F. ou du Ministère de la Prévoyance sociale ;
- G. Preuve des inscriptions pour les 2 enfants plus âgés ;
- H. Attestation officielle (annexe 4) émanant de l'académie ;
- I. Attestation d'inscription *en qualité d'élève régulier* dans l'enseignement de plein exercice, secondaire ou supérieur, universitaire ou non, de promotion sociale, secondaire à horaire réduit (C.E.F.A.), organisé ou subventionné par la Communauté française ;
- J. Attestation du FOREM, d'ACTIRIS (cf. annexes 2ter et 2quater) ou du V.D.A.B ;
- K. Attestation de l'Office national des pensions ;
- L. Attestation de l'établissement d'enseignement secondaire (annexe 4, page 2) ;

Pour les élèves de moins de 18 ans : identité du responsable

Nom et prénom :

Date de l'inscription et signature de l'élève majeur ou du responsable :

Signature :